

GUARDARE ALLE COLLEZIONI CON GLI OCCHI DEGLI ARTISTI

9 NOVEMBRE 2023
ore 18.30

FORUM900

Ingresso libero fino a esaurimento posti



*Linda Fregni Nagler,
dettaglio dalla serie
"Puor commander à l'air", I'll Figure
this Thing Out Myself (2014),
stampa sali d'argento,
courtesy Collezione ACACIA
e Museo del 900, Credito
Fotografico Fabio Mantegna*

*Sabrina Mezzaqui,
dettaglio Mettere a dimora (2008),
installazione,
courtesy Collezione ACACIA
e Museo del 900,
Credito Fotografico Ela Bialkowska*

INTERVENGONO:
Linda Fregni Nagler,
artista vincitrice
del Premio ACACIA 2016
Sabrina Mezzaqui,
artista vincitrice
del Premio ACACIA 2008
Andrea Viliani,
storico dell'arte e Direttore
del Museo delle Civiltà
di Roma
MODERA:
Claudio Palmigiano,
Collezionista e Consigliere
Associazione ACACIA

L'Associazione ACACIA presenta l'incontro conclusivo degli 'ACACIA Talks' organizzati in occasione del suo ventennale e dedicati alle collezioni e al collezionismo.

Questo terzo appuntamento dal titolo "Guardare alle collezioni con gli occhi degli artisti" esplora il tema della committenza e l'importanza delle collezioni nella pratica artistica. In particolare a raccontare questo rapporto sono Linda Fregni Nagler e Sabrina Mezzaqui, entrambe artiste premiate in passato da ACACIA, e il Direttore del Museo delle Civiltà di Roma Andrea Viliani, attento a far dialogare artisti contemporanei con le opere dell'istituzione che dirige.

MUSEO DEL NOVECENTO

Via Marconi 1, Milano

www.museodelnovecento.org

 @MuseodelNovecento

 @museodel900

 museodel900