

L'incorruttibile ricamo

Sabrina Mezzaqui



27 - 30 settembre 2023



Fondazione
Luigi Rovati

I libri non contengono unicamente gli insegnamenti che gli autori hanno affidato alle loro pagine. Possiedono anche la capacità di parlare attraverso frasi, attraverso parole che giungono a noi da un luogo diverso del pensiero.

Possono rispondere, se aperti casualmente, alle interrogazioni che occupano in quel momento la nostra mente. Bibliomanzia chiamavano i greci e i latini questo esercizio di mantica. La frequentarono anche i cristiani, che affidavano le loro domande allo scorrere cieco delle mani sulle pagine della Bibbia per fermarsi a un tratto su una riga, su una parola, e ricevere dalla profondità della mente divina il messaggio cercato.

Non è necessario che le pagine sondate siano quelle di sacri testi, ogni libro ha voce e saggezza sufficienti per risponderci. I tre scelti¹ sono parte di una ricca letteratura che tenta di rispondere alla prima esortazione filosofica: conosci te stesso.

L'incorruttibile ricamo è un'opera composta da tre recipienti bianchi di ceramica sottile, come il lino, come la pagina bianca di un libro, che idealmente contiene tutte le parole e tutte le frasi che ancora potrebbero esservi scritte. Al loro interno ho raccolto alcune frasi dai tre libri prescelti, trascrivendole su foglietti ripiegati, arrotolati, adorni di piccoli fiori rossi.

Tutti sono invitati a prenderne uno, uno soltanto – come soltanto una è la domanda autentica che ci abita nel profondo in un dato istante – con la consapevolezza che sarà il messaggio a trovarci, calamitando il nostro sguardo e la nostra mano: si lascerà scegliere, scegliendoci. Portiamolo via come il fuggevole riflesso di uno specchio che restituisce una parte del nostro essere ora.

Sabrina Mezzaqui

1. Pablo d'Ors, *Biografia del silenzio*, Milano, Vita e Pensiero, 2014; Eva Pierrakos, *Il male e come trasformarlo*, Spigno Saturnia, Edizioni Crisalide, 2016; Eckhart Tolle, *Un nuovo mondo*, Milano, Arnoldo Mondadori Editore, 2022.

Si ringraziano:

Valentina Batini, Patrizia Izzo, Giacomo Ricci, Rebecca Schiano ed Elena Volpato.

L'incorruttibile ricamo

2023

Carta, seta, perline, filo, ceramica

Dimensioni variabili
